

Положение
о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации обучающихся
по основным общеобразовательным программам начального общего
образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам начального общего образования в ЧОУ «Новая школа» (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115, и Уставом ЧОУ «Новая школа» (далее – школа).

1.2. Настоящее Положение определяет формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся школы по основным образовательным программам начального общего образования, а также порядок ликвидации академической задолженности.

1.3. Текущий контроль успеваемости и результаты промежуточной аттестации являются частью системы внутришкольного мониторинга качества образования по направлению «качество образовательного процесса» и отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования.

1.4. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по отдельным частям учебного предмета или учебному предмету в целом, курсу, дисциплине (модулю) образовательной программы проводятся в рамках часов, отведенных учебным планом (индивидуальным учебным планом) на соответствующие части образовательной программы.

2. Текущий контроль успеваемости

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся – систематическая проверка образовательных (учебных) достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой и направленная на выстраивание максимально эффективного образовательного процесса в целях достижения планируемых результатов освоения основных общеобразовательных программ начального

общего образования, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами.

2.2. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется в целях:

- определения степени освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в течение учебного года по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) учебного плана образовательной программы;
- коррекции рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в зависимости от анализа качества, темпа и особенностей освоения изученного материала;
- предупреждения неуспеваемости.

2.3. Текущий контроль успеваемости проводится для всех обучающихся школы, за исключением лиц, осваивающих основную образовательную программу в форме самообразования или семейного образования либо обучающихся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе, зачисленных в школу для прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации.

2.4. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, самостоятельно. Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, индивидуальных особенностей, обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий в формах:

- письменной работы (тест, диктант, контрольное списывание, изложение, сочинение, контрольные, проверочные, самостоятельные работы, графические работы, доклад, срезы вычислительных навыков, срезы по решению задач и др.);
- устного ответа, в том числе в форме опроса, защиты проекта или творческой работы;
- диагностики образовательных достижений обучающихся (стартовой, промежуточной, итоговой);
- иных формах, предусмотренных учебным планом (индивидуальным учебным планом).

2.5. Текущий контроль успеваемости обучающихся первого класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий. Основной формой текущего контроля успеваемости является мониторинг образовательных достижений обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды методом «Светофор».

Светофор – оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов

(с использованием цветовой гаммы, принятой в школе):

зелёный – я умею сам (выполняю самостоятельно),

жёлтый – я умею, но не уверен (выполняю с помощью педагога),

красный – я не умею.

Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося фиксируются педагогическим работником в листе индивидуальных достижений по учебному предмету. Письменные работы оцениваются методом «Волшебные линейки».

Волшебная линейка – на полях тетрадей обучающиеся чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке педагог, если согласен с оценкой обучающегося, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше.

2.6. Текущий контроль успеваемости во втором - четвертом классах осуществляется по пятибалльной системе оценивания (Приложение 2).

2.7. Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости обучающихся фиксируются педагогическим работником в электронном журнале успеваемости и в электронном дневнике обучающегося в сроки и порядке, предусмотренные локальным нормативным актом школы.

2.8. Текущий контроль успеваемости по итогам триместра осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, самостоятельно в форме письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, комплексная или итоговая контрольная работа и др.).

2.9. Педагогический работник, проводящий текущий контроль успеваемости, обеспечивает повторное написание письменной работы обучающимися, получившими неудовлетворительную оценку за триместровую письменную работу, и проведение текущего контроля успеваемости по итогам триместра для отсутствовавших ранее обучающихся.

2.10. В целях создания условий, отвечающих физиологическим особенностям учащихся, не допускается проведение текущего контроля успеваемости:

- в первый учебный день после каникул для всех обучающихся школы;
- в первый учебный день после длительного пропуска занятий для обучающихся, не посещавших занятия по уважительной причине.

Не допускается проведение более:

- одной контрольной (проверочной) работы в день, в том числе на первом и последнем уроках.

2.11. Текущий контроль успеваемости обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение основных общеобразовательных программ начального общего образования на дому, осуществляют педагогические работники школы. Отметки по установленным

формам текущего контроля успеваемости обучающихся фиксируются в журнале обучения на дому.

2.12. Текущий контроль успеваемости обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение основных общеобразовательных программ в медицинской организации, осуществляется данной организацией. Результаты успеваемости подтверждаются справкой об обучении в медицинской организации и учитываются в порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

2.13. Отметки за триместр по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренных учебным планом, определяются как среднее арифметическое текущего контроля успеваемости, включая trimestровую письменную работу, и выставляются всем обучающимся школы в журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилом:

$$4,7 = 5$$

$$3,7 = 4$$

$$2,7 = 3$$

$$\text{меньше } 2,7 = 2$$

2.14. Обучающимся, пропустившим по уважительной причине, подтвержденной соответствующими документами, более 50 процентов учебного времени, отметка за триместр не выставляется или выставляется на основе результатов письменной работы или устного ответа педагогическому работнику в формах, предусмотренных для текущего контроля успеваемости, по пропущенному материалу, а также результатов trimestровой письменной работы.

3. Промежуточная аттестация обучающихся

3.1. Промежуточная аттестация – установление уровня освоения основной образовательной программы начального общего образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы.

3.2. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в целях:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения основной образовательной программы;
- соотнесения результатов освоения образовательной программы с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня общего образования;
- оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в образовании;
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

3.3. Промежуточная аттестация проводится для всех обучающихся школы со второго класса.

3.4. Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом.

3.5. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, самостоятельно в форме годовой письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, комплексная или контрольная работа, защита проекта и др.) и годовой отметки по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом.

3.6. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

3.7. Отметки за годовую письменную работу обучающихся фиксируются педагогическим работником в электронном журнале успеваемости и электронном дневнике обучающегося в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3.8. Педагогический работник, осуществляющий промежуточную аттестацию, обеспечивает повторное написание письменной работы обучающимися, получившими неудовлетворительную оценку за годовую письменную работу, и проведение промежуточной аттестации по итогам учебного года для отсутствовавших ранее обучающихся.

3.9. В целях создания условий, отвечающих физиологическим особенностям учащихся при промежуточной аттестации по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, не допускается проведение более одной письменной работы в день в начальной школе, в том числе, проведение данной работы на первом и последнем уроке.

3.10. Промежуточную аттестацию обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение основных общеобразовательных программ на дому, осуществляют педагогические работники школы. Отметки по установленным формам промежуточной аттестации обучающихся фиксируются в журнале обучения на дому.

3.11. Промежуточная аттестация обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение основных общеобразовательных программ в медицинской организации, осуществляется данной организацией. Результаты успеваемости подтверждаются справкой об обучении в медицинской организации и учитываются в порядке, предусмотренном законодательством РФ и локальным нормативным актом школы.

3.12. Годовые отметки по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренных учебным планом, определяются как среднее арифметическое триместровых отметок и отметки по результатам годовой письменной работы, выставляются всем обучающимся школы в журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилом:

4, 7 = 5

3, 7 = 4

2, 7 = 3

меньше 2, 7 = 2

3.13. Неудовлетворительная годовая отметка по учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности в журнал успеваемости не выставляется.

3.14. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

4. Ликвидация академической задолженности

4.1. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые приказом директора школы на основании решения педагогического совета, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

4.2. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) в установленные школой сроки.

4.3. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз приказом директора школы создается комиссия, которая формируется по предметному принципу из не менее трех педагогических работников, с учетом их занятости. Персональный состав комиссии утверждается приказом.

4.4. Ликвидация академической задолженности осуществляется в тех же формах, в которых была организована промежуточная аттестация.

4.5. Результаты ликвидации академической задолженности по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) оформляются протоколом комиссии.

Протоколы комиссии с результатами ликвидации академической задолженности обучающихся хранятся у директора школы.

4.6. Положительные результаты ликвидации академической задолженности обучающихся фиксируются ответственным педагогическим работником в журнале успеваемости в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

4.7. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Глоссарий форм контроля

Анализ музыкальных произведений - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление.

Аудирование - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов.

Ведение тетради - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объема и содержания требованиям.

Выразительное чтение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста.

Грамматическое задание - форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения обучающимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Графический диктант - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося представлять решение задачи в условно-графической форме.

Диалог - форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций.

Диктант - форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки обучающегося.

Доклад - форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развернутого выступления обучающегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщенной им информации, в том числе в виде презентации.

Домашнее задание - форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение обучающегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке.

Зачет - форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов обучающегося посредством индивидуального или группового собеседования или выполнения практической работы.

Изложение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность.

Исследовательская работа - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося проводить исследование для получения новых знаний,

проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации.

Комбинированная работа - форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки обучающегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа.

Конкурс - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний.

Математический диктант - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа.

Музыкальная викторина - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей.

Олимпиада - форма контроля, позволяющая оценить способности обучающегося к решению творческих задач.

Опрос - форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков обучающегося посредством устных и/или письменных вопросов.

Пересказ - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов).

Письменный ответ - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося построить развернутое письменное высказывание по предложенному вопросу/на заданную тему. Основными критериями оценки при этом являются полнота, аргументированность, связность и последовательность изложения.

Практическая работа - форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений обучающегося.

Проект - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта.

Работа с картой - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося распознавать объекты на карте, извлекать из карты необходимую информацию.

Решение задач - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации - задачи.

Словарный ассоциативный ряд - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей.

Словарный диктант - форма контроля, позволяющая оценить знание обучающимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания.

Смысловое чтение - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося понимать смысловое содержание текста.

Соревнование - форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди обучающихся или команд обучающихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утвержденному положению (регламенту).

Сочинение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося создавать связный текст с учетом языковых норм.

Списывание - форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки обучающегося при копировании печатного текста.

Творческая работа - форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности обучающегося.

Тест - форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков обучающегося через систему тестовых заданий/вопросов.

Техника чтения - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность.

Устный ответ - форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения обучающимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос.

Устный счет - форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения обучающимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений.

Учебное задание - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи.

Читательский дневник - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах.

Чтение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов.

Система оценивания (нормы оценок) ЧОУ «Новая школа».

1. Общие положения

Система оценивания разработана с учётом следующих документов и писем Минобразования РФ:

- Методическое письмо Министерства образования «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» (№1561/14-15 от 19.11.98).
- Методическое письмо Министерства образования «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях» (№ 13-51-120/13 от 03.06.2003)
- Ефросинина Л.А. Оценка знаний. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Вентана-Граф, 2007.
- Романова В.Ю., Петленко Л.В. Оценка знаний. Русский язык в начальной школе: Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения / Под ред. С.В.Иванова. – М.: Вентана-Граф, 2007.

2. Оценивание устных ответов

Устный опрос является важным способом учёта знаний, умений и навыков обучающихся. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- 3) последовательность изложения и культура речи.

2.1. Литературное чтение.

Критерии оценивания навыка чтения (темп, способ, правильность, понимание).

2 класс

Отметка «5» - обучающийся читает безошибочно целыми словами (послоговое чтение отдельных слов), отчётливо произносит читаемые слова; темп чтения – не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, даёт полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» - обучающийся читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает правильную интонацию и паузы, верно передаёт содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок; при чтении допускает не более 2-х ошибок.

Отметка «3» - обучающийся правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передаёт содержание прочитанного с помощью вопросов учителя при чтении допускает не более 4-х ошибок.

Отметка «2» - обучающийся не выполняет требований, установленных для отметки «3».

3 класс

Отметка «5» - обучающийся читает безошибочно целыми словами со скоростью не менее 70 слов в минуту вслух и более 80 слов в минуту молча с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нём собственное обоснованное суждение.

Отметка «4» - обучающийся читает текст вслух целыми словами, со скоростью не меньше 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча не менее 70 слов в минуту, при чтении допускает не более 2-х ошибок.

Отметка «3» - обучающийся читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более 4-х ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 1 – 2 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту.

Отметка «2» - обучающийся не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

4 класс

Отметка «5» - обучающийся читает безошибочно целыми словами со скоростью не меньше 90 слов в минуту вслух и больше 110 слов молча; умеет формулировать главную мысль прочитанного, сопоставить факты и сделать выводы; может составить рассказ о герое по плану, выбрав для этого необходимые части прочитанного текста.

Отметка «4» - обучающийся читает целыми словами со скоростью не меньше 70 слов в минуту вслух и больше 90 слов молча; при формулировке основной мысли произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать своё мнение о прочитанном, при чтении допускает не более 2-х ошибок.

Отметка «3» - обучающийся читает целыми словами со скоростью не меньше 60 слов в минуту вслух и не меньше 80 слов молча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя), при чтении допускает не более 4-х ошибок.

Отметка «2» - обучающийся не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

2.2. Критерии оценивания устных ответов по литературному чтению

2.2.1. Чтение наизусть

Отметка «5» - уверенно, без помощи учителя, выразительно читает, при этом не допускает ошибок.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает неуверенное усвоение текста.

Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

2.2.2. Выразительное чтение текста

Выразительность чтения во всех классах проверяется по подготовленному тексту. Контроль может быть текущим (при подготовке домашнего задания), периодическим (проверка при изучении отдельных произведений), итоговым (как конкурс выразительного чтения).

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации.
5. Безошибочное чтение.

Отметка «5» - читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает своё отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.

Отметка «4» - читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

Отметка «3» - читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» - обучающийся не выполняет требования, предъявляемые к отметке «3».

2.2.3. Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Отметка «5» - выполнены все требования.

Отметка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Отметка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Отметка «2» - допущены ошибки по трём требованиям.

2.2.4. Пересказ

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» - не может передать содержание прочитанного.

2.3. Критерии оценивания устных ответов по русскому языку, математике, окружающему миру

Полный ответ обучающегося должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала, умении подтверждать ответ (правила, определения и т.д.) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории, слова на определённые правила; умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений, проведении различного рода разборов.

Отметка «5» ставится, если обучающийся даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала и умеет им самостоятельно пользоваться, подтверждает ответ своими примерами, использует свои наблюдения, умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, самостоятельно и правильно применяет знания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи, правильно выполняет задания практического характера.

Отметка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для отметки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, в подтверждении ответа своими примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, решении задачи, выполнении вычислений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если обучающийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить примерами, допускает фактические ошибки, которые исправляет только с помощью учителя, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в речи.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части изученного материала, не справляется с решением задач и примеров, допускает ошибки в формулировке правил и определений, искажающие их смысл, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками, не справляется с выполнением практических работ.

Грубыми считаются ошибки в изложении программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространёнными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить их на практике.

Знания обучающихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

2.4. Английский язык.

2.4.1. Критерии оценивания чтения с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Отметка «5» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он не совсем точно понял основное содержание оригинального текста, но может выделить основную мысль, определить отдельные факты. У него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедленный.

Отметка «3» ставится ученику, который не точно понял основное содержание прочитанного, но умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

2.4.2. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст. Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» ставится ученику, если он не совсем точно понял текст и многократно обращался к словарю или к учителю за помощью в переводе незнакомых ему слов.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

2.4.3. Чтение с нахождением интересующей информации (просмотровое)

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно $\frac{2}{3}$ заданной информации.

Отметка «3» ставится, если ученик находит в данном тексте менее 50 % заданной информации.

Отметка «2» ставится в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

2.5. Критерии оценивания устных ответов по английскому языку.

2.5.1. Аудирование (Listening):

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» ставится ученику, если он понял менее 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик не понял текст и не выделил из него основные факты. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

2.5.2. Говорение (Speaking):

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости);

- взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

- лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

- грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

- произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка «5»:

- содержание: соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.

- коммуникативное взаимодействие: адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.

- лексика: адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.

- грамматика: использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

- произношение: речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Отметка «4»:

- содержание: не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.

- коммуникативное взаимодействие: коммуникация немного затруднена.

- лексика: лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

- грамматика: грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

- произношение: речь замедлена. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

Отметка «3»:

- содержание: незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.

- коммуникативное взаимодействие: коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.

- лексика: учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

- грамматика: учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.

- произношение: речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Отметка «2»:

- содержание: незначительный объем высказывания, которое соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании,

стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены.

- коммуникативное взаимодействие: коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива.

- лексика: учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

- грамматика: учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.

- произношение: речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Объем монологического высказывания: 2 класс - 3 предложения, 3 класс - 4 предложения, 4 класс - 5 предложений.

Объем диалогического высказывания: 2 класс по 3 реплики, 3 класс по 4 реплики, 4 класс по 4-5 реплик.

3. Оценивание письменных работ

3.1. Критерии оценивания письменных работ по русскому языку

а) Диктант

При оценивании диктанта во 2-4-х классах следует руководствоваться следующими критериями:

Отметка «5» - за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, изученных на момент проверки, орфограмм. Работа написана аккуратно, чётко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания формы букв, одинаковой высоты, наклона, равного расстояния между буквами и др.). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также графические исправления (исправление неточно написанной буквы и т.п.)

Отметка «4» - за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационная или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «3» - за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах: а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные; б) 4 орфографические и 2 пунктуационные; в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «2» - за диктант, в котором допущено более 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьёзных отклонений от норм каллиграфии.

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

2. Неправильное написание словарных слов, круг которых определён программой каждого класса.

3. Неправильная постановка знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.

За ошибку в диктанте не считают:

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучены на момент проведения диктанта;

б) единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

в) отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За одну ошибку в диктанте считают:

а) два исправления орфографического или фонетико-графического характера;

б) две однотипные пунктуационные ошибки;

в) повторение ошибок в одном и том же слове;

г) две негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками считают:

а) повторение одной и той же буквы в слове;

б) дважды написано одно и то же слово в предложении.

При оценивании диктанта следует учитывать соответствие письма каллиграфическим требованиям и критериям. За неряшливо выполненную работу отметка может быть снижена.

б) Грамматическое задание

Отметка «5» - задание выполнено полностью без ошибок.

Отметка «4» - правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий.

в) Контрольное списывание

За ошибку в работах типа списывания считается практически любая ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочётов, которые даны для оценивания диктантов.

При оценке работ типа списывания текста учитывается так же, как и в диктантах, соответствие письма каллиграфическим требованиям и критериям.

Отметка «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Отметка «4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 4 ошибки и более.

г) Словарный диктант

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ. Объём для 2-го класса – от 8 до 10 слов, для 3-го класса – от 10 до 12 слов, для 4-го класса – от 12 до 15 слов.

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок.

Отметка «4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 исправление.

Отметка «3» - за работу, в которой допущены 2 ошибки, 1 исправление.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 3 ошибки и более.

д) Изложение / сочинение

Во 2-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения обучающихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера – примерно 1 раз в 10-12 дней.

В качестве контрольного проводится одно изложение в конце 4-го класса.

Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Во 2 классе работа может быть оценена одной общей отметкой (на усмотрение учителя). В 3-4-х классах работа по развитию речи оценивается двумя отметками: одна - за содержание, вторая - за грамотность.

Нормативы оценки творческих работ следующие.

Отметка «5» - правильно и последовательно воспроизведён авторский текст (изложение), логически последовательно раскрыта тема; отсутствуют фактические ошибки; богатство словаря; правильное речевое оформление (допускается не более 1 речевой неточности); нет орфографических и пунктуационных ошибок, допущено 1-2 исправления.

Отметка «4» - правильно, достаточно полно передан авторский текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности (допускается не более 3 речевых недочётов в содержании и построении текста), 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

Отметка «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), имеются некоторые отступления от темы (сочинение), в основном работа достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности (допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста); имеются 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Отметка «2» - работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), допущено много фактических неточностей, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста; 6-8 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибки, 3-5 исправлений.

При оценке творческих работ также принимается во внимание аккуратность, чёткость письма.

3.3. Критерии оценивания письменных работ по математике

а) Работа, состоящая из примеров (до 12 примеров):

Отметка «5» - работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» - 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка «2» - 5 и более вычислительных ошибок.

б) Работа, состоящая из задач (2-3 задачи):

Отметка «5» - все задачи решены без ошибок.

Отметка «4» - нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» - допущена хотя бы 1 ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка или если вычислительных ошибок нет, но не решена одна задача.

Отметка «2» - допущены ошибки в ходе решения двух задач или 1 ошибка в ходе решения задач и 2 вычислительные ошибки в других задачах.

в) Комбинированная работа

Оценка комбинированной работы, состоящей из одной задачи, примеров и заданий других видов:

Отметка «5» - вся работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» - допущена ошибка в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи.

Отметка «2» - допущена ошибка в ходе решения задачи и хотя бы 1 вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Оценка комбинированной работы, состоящей из двух задач и примеров:

Отметка «5» - работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» - допущена ошибка в ходе решения одной из задач при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач.

Отметка «2» - допущены ошибки в ходе решения двух задач, или допущены ошибка в ходе решения одной из задач и 4 вычислительные ошибки, или при решении задачи и примеров допущено более 6 вычислительных ошибок.

г) Математический диктант

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

Отметка «5» - вся работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - если выполнена неверно $\frac{1}{5}$ часть примеров от их общего числа.

Отметка «3» - если выполнена неверно 1/4 часть примеров от их общего числа.

Отметка «2» - если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

Примечание: наличие в работе таких недочётов, как: неправильное списывание данных, но верное выполнение задания, грамматические ошибки в написании математических терминов и общепринятых сокращений, неряшливое оформление работы, большое число исправлений ведёт к снижению отметки на 1 балл, но не ниже «3».

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

Примечание: следует учесть, что контрольные работы по математике могут оцениваться в баллах, которые переводятся в процентное соотношение (высший балл - 100%), и оценка выставляется следующим образом:

Отметка «5» - 90-100 % от максимальной суммы баллов;

Отметка «4» - 75-89 %;

Отметка «3» - 51-74 %;

Отметка «2» - менее 50 %.

3.4. Письменные работы по английскому языку

Письмо (Writing):

Объем письма: 2 класс до 30 слов, 3 класс до 40 слов, 4 класс до 50 слов.

3.4.1. Критерии оценивания письменных работ

Оценка за письменные работы (тестовые работы, контрольные работы, словарные диктанты) вычисляется исходя из % правильных ответов, таким образом:

Отметка «5»: 90-100%

Отметка «4»: 75-89%

Отметка «3»: 51-74%

Отметка «2»: менее 50%

3.4.2. Критерии оценивания творческих письменных работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). При неудовлетворительной отметке за содержание остальные критерии не оцениваются, и работа получает неудовлетворительную отметку;

- организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка «5»:

- содержание: коммуникативная задача решена полностью.
- организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.
- лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.
- грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
- орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Отметка «4»:

- содержание: коммуникативная задача решена полностью.
- организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
- грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
- орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Отметка «3»:

- содержание: коммуникативная задача решена не полностью.
- организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.

- лексика: местами неадекватное употребление лексики.
- грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.
- орфография и пунктуация: присутствуют орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации (не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых).

Отметка «2»:

- содержание: коммуникативная задача не решена.
- организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.

- лексика: большое количество лексических ошибок.
- грамматика: большое количество грамматических ошибок.
- орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации (не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых).

4. Оценивание практических работ, выполняемых обучающимися на уроках технологии, изобразительного искусства

4.1. Критерии оценивания практических работ по технологии

а) Выполнение изделия

Отметка «5» - безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами.

Отметка «4» - выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Отметка «3» - изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

б) Отдельные технологические операции

Отметка «5» - выполнение работы в полном объеме с соблюдением установленной последовательности, изготовление изделия с учетом всех требований, экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; умение составить план работы по наводящим вопросам (2 класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3 класс), составить план самостоятельно после анализа изделия (4 класс); умение продемонстрировать

изделие в действии (2 класс), с объяснением (3-4 классы), соблюдение правил техники безопасности.

Отметка «4» - выполнение работы с небольшими неточностями, неаккуратно, изготовление изделия с незначительными отклонениями, нерационально использован материал; порядок на рабочем месте соблюдался после напоминаний учителя; план работы был составлен по наводящим вопросам учителя (2 класс), вместе с учителем (3 класс), составлен самостоятельно с 1 ошибкой (4 класс).

Отметка «3» - работа выполнена наполовину, неэкономно использован материал (2 класс), изделие изготовлено с нарушениями отдельных требований, нерационально использован материал и инструменты (3 класс); порядок на рабочем месте соблюдался только с напоминанием учителя; при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допущены 3 логические ошибки (2 класс), при составлении плана работы вместе с учителем допущены 3 логические ошибки (3 класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допущены 2 логические ошибки (4 класс).

Отметка «2» - работа не сделана (сделано менее половины), существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе практически отсутствовала, изделие изготовлено со значительными нарушениями требований, не соблюдение правил техники безопасности.

4.2. Критерии оценивания практических работ по изобразительному искусству

Оценка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна, выполнена аккуратно, в изображении подмечено наиболее характерное.

Оценка «4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок, не совсем точно передано в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка «2» - поставленные задачи не выполнены.

5. Оценивание знаний и умений на уроках музыки

5.1. Критерии оценивания знаний и умений по музыке

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.

2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.

3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5» - дан правильный и полный самостоятельный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности.

Отметка «4» - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Отметка «3» - ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы 3-4 наводящих вопроса учителя.

Отметка «2» - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения обучающимися певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения обучающимся певческого задания, с другой стороны – учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая обучающемуся исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное выразительное исполнение.

Отметка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование, ритмически правильное; пение недостаточно выразительное.

Отметка «3» - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Отметка «2» - исполнение неуверенное, фальшивое.

6. Критерии оценивания обучающихся на уроках физической культуры

Отметка «5» - обучающийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений; демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии морально-волевых качеств в течение триместра; успешно сдаёт или подтверждает на уроках нормативы (для своего возраста), выполняет все теоретические или иные задания учителя.

Отметка «4» - обучающийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений; постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение триместра, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов (для своего возраста); выполняет все теоретические и другие задания учителя.

Отметка «3» - обучающийся выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования; продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение триместра, подтверждает не более 50% всех требуемых на уроках нормативов (для своего возраста); частично выполняет все теоретические и другие задания учителя.

Отметка «2» - обучающийся не имеет спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняет требования техники безопасности;

не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков в течение триместра, умений в развитии морально-волевых или физических качеств; не сдает требуемые на уроках нормативы, не выполняет теоретические или иные задания учителя.

7. Оценивание тестовых работ

Отметка «5» - 90-100 % от максимальной суммы баллов;

Отметка «4» - 75-89 %;

Отметка «3» - 51-74 %;

Отметка «2» - менее 50 %.